

## **Prof. Dr. Tadeus Nawka – Curriculum Vitae**

Facharzt für Phoniatrie und Pädaudiologie

Facharzt für Hals-Nasen-Ohrenheilkunde

1952 In Leipzig geboren

1973 bis 1979 Studium der Medizin an der Humboldt-Universität zu Berlin

1981 Promotion zum Dr. med.

1994 Habilitation

1983 Facharzt für HNO-Heilkunde in Cottbus

1992 Facharzt für Phoniatrie und Pädaudiologie

1984 bis 1996 Tätigkeit an der Charité Berlin als wissenschaftlicher Assistent und Oberassistent

1996 bis 1998 Oberarzt an der HNO-Klinik des Allgemeinen Krankenhauses St. Georg in Hamburg

1999 bis 2009 Professor für Phoniatrie und Pädaudiologie an der Universität Greifswald

2009 bis 2018 Standortleiter der Klinik für Audiologie und Phoniatrie an der Charité Universitätsmedizin Berlin (Schwerpunkt Stimme, Schlucken, Musikermedizin)

Seit 2018 Leiter des Stimmzentrums der Charité

Mitglied in der International Association of Logopedics and Phoniatrics (IALP), der Union of European Phoniatrians (UEP) und der Deutschen Gesellschaft für Phoniatrie und Pädaudiologie (DGPP).

Präsident der European Academy of Phoniatrics (EAP)

2012 – 2014 Leitung des Kurt-Singer-Instituts für Musikphysiologie und Musikergesundheit der Hochschule für Musik Hanns Eisler und der Universität der Künste Berlin.

Klinische und Forschungstätigkeit auf dem Gebiet der Stimmdiagnostik und Therapie von Stimmfunktionsstörungen einschließlich Phono-chirurgie.

## **CV Tadeus Nawka**

*Nawka, Tadeus, Univ.-Prof. Dr. med.*

*Tadeus Nawka graduated from the Humboldt-Universität zu Berlin in 1979. He is an ENT specialist since 1984 and a specialist in phoniatics since 1992.*

*He has been working since 2009 at the department of audiology and phoniatics at Charité - Universitätsmedizin Berlin.*

*At present, he is the head of the voice center of the phoniatic department.*

*From 1999 to 2009 he worked as professor of phoniatics and pediatric audiology at the University of Greifswald.*

*He was the head of the Kurt-Singer-Institut for musicians' medicine at the Hochschule für Musik "Hanns Eisler", the Berlin Academy of Music from 2012 to 2014.*

*Since 2017, he is the president of the European Academy of Phoniatics (EAP) the educational branch of the Union of the European Phoniaticians (UEP).*

*Tadeus Nawka was active in the International Association of Logopedics and Phoniatics as a member of the voice committee from 1998, a board member from 2004, and a member of the executive committee from 2010-2014.*

*He is one of the editors of the European Manual of Medicine, Phoniatics, the textbook representing today's state of the art in phoniatics.*

*Among his duties is the care of patients with voice, breathing and swallowing disorders. His main interests is voice with emphasis on diagnostics and therapy, in particular in phonosurgery.*